

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Комсомольская средняя общеобразовательная школа»

Утверждаю

Директор МКОУ «Комсомольская СОШ»

_____ М. В. Блинова

Приказ № 66 от 1.09.2022 г.

**Рабочая программа
образовательной деятельности
разновозрастной группы (5-7 лет)
на 2022-2023 учебный год**

Составила: Бобылева Н.Ю.

п. Комсомольский 2022 г.

| №п/п | Содержание |
|------------|---|
| I | Целевой раздел |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации рабочей программы (<i>обязательная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>) |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию рабочей программы (<i>обязательная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>) |
| 1.1.3. | Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей разновозрастной группы |
| 1.2. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы образовательной деятельности |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры уровня дошкольного образования (<i>обязательная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>) |
| 1.2.2. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе |
| II | Содержательный раздел |
| 2.1. | <i>Обязательная часть рабочей программы</i> Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: |
| 2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие |
| 2.1.2. | Познавательное развитие |
| 2.1.3. | Речевое развитие |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие |
| 2.1.5. | Физическое развитие |
| 2.2. | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальными программами |
| 2.3. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы |
| 2.3.1. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| 2.3.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы |
| 2.3.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |
| III | Организационный раздел |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (<i>обязательная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками</i> |

| | |
|-----------|--|
| | <i>образовательных отношений)</i> |
| 3.2. | Распорядок и режим дня, расписание непосредственной образовательной деятельности |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |
| IV | Дополнительный раздел (краткая презентация рабочей программы) |
| 4.1 | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована рабочая программа |
| 4.2. | Используемые программы |
| 4.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей |
| | Приложения |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольной образовательной организации и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом дошкольной образовательной организации, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагогов в рамках образовательных областей, которые определены федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Данная рабочая программа образовательной деятельности направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа образовательной деятельности в разновозрастной группе (далее – рабочая программа) муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Комсомольская СОШ» (далее – МКОУ Комсомольская СОШ») разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;
- Устав МКОУ «Комсомольская СОШ».

Данная рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Комсомольская СОШ».

1) Рабочая программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей 5-7 лет.

Обязательная часть рабочей программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной программы:

- Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКОУ «Комсомольская СОШ».

Срок реализации – 1 год (2022 – 2023 учебный год).

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Обязательная часть рабочей программы

Цель рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях

МКОУ «Комсомольская СОШ» и семьи;

- соблюдение в работе МКОУ «Комсомольская СОШ» и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимо-существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, вы-

полнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Содержание рабочей программы составлено с учетом основных принципов дошкольного образования, отраженных в ФГОС ДО:

- 2) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МКОУ «Комсомольская СОШ» с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть рабочей программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию парциальной программы «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой представлены на стр.110 данной парциальной программы.

1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей разновозрастной группы

Основными участниками реализации рабочей программы являются: дети 5-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

МКОУ «Комсомольская СОШ» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.30 до 18.00 (10,5 часов).

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ.

Возрастные особенности детей 5-6 лет (Старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течении года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщённым способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму

прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не входят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по её активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет (Подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нём. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные

постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Ребенок способен проявить сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика.
- Имеет первичные гендерные представления.
- Имеет представления о семье, ее членах, родственных отношениях.
- Проявляет стремление быть аккуратным и опрятным.
- Проявляет активность в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, выполняет обязанности дежурного.
- Имеет элементарные представления о способах безопасного взаимодействия с животными и растениями, с явлениями неживой природы.
- Осознает необходимость соблюдения правил дорожного движения, правил безопасности собственной жизнедеятельности (в быту, во время игр, с незнакомыми людьми).
- Имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; правильно пользуется столовыми приборами.
- Ребенок проявляет стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Стремится самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.
- Ребенок с желанием выполняет посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, с помощью взрослого готов оценить результат своей работы.
- Способен понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать), проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Обладает начальными знаниями безопасного поведения в природе, на дороге, в быту.

- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Способен сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая счету).
- Способен считать до 5, пользуясь правильными приемами счета.
- Имеет представление о порядковом счете.
- Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Уравнивает неравные группы двумя способами.
- Способен сравнить два предмета по величине (длине, высоте, ширине), толщине путем наложения и приложения их друг к другу. Сравнить предметы по двум признакам величины.
- Способен установить размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины и располагать их в определенной последовательности.
- Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе. Выделяет признаки фигур. Соотносит форму предметов с геометрическими фигурами.
- Способен двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе.
- Владеет обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов.
- Способен выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
- Имеет представления о предметах, необходимых в разных видах деятельности, о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах.
- Способен поддержать беседу о родном городе, о праздниках.
- Знаком с различными профессиями, трудовыми действиями.
- Знаком с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), имеет представление о насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Имеет представление о фруктах, овощах, ягодах, грибах; о травянистых и комнатных растениях, о способах ухода за ними.
- Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен).
- Имеет представление о сезонных изменениях в природе.
- У ребенка сформировано умение считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получать равенство из неравенства, умение считать в прямом и обратном порядке, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них, имеет представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5.
- Способен устанавливать размерные отношения между предметами; сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры); способен назвать части, полученные от деления, сравнивать целое и части.

- Ребенок способен анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
- Способен ориентироваться в окружающем пространстве, ориентироваться на листе бумаги; имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; способен устанавливать последовательность различных событий.
- Ребенок использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; способен действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Имеет представления о цветах спектра, фактуре предметов, их форме.
- Выражено желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками, способен подчиняться правилам в групповых играх.
- Обладает начальными знаниями о природном мире; самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; характеризует свойства и качества предметов, сравнивает и классифицирует их.
- Обладает начальными знаниями о социальном мире; имеет представления о профессиях, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.
- Ребенок имеет представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; о родной стране, о государственных праздниках, о Российской армии, знаком с символикой города, края, страны.
- Обладает начальными знаниями о природном мире, имеет представления о растениях и животных различных климатических зон; способен устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; имеет представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Способен различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Активно участвует в беседе, отвечает на вопросы, задает их.
- Способен рассказать о предмете, составить рассказ по картине; пересказывать наиболее динамичные и выразительные отрывки из сказок.
- Способен запомнить простые по содержанию считалки, стихи.
- Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживая его героям.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; улаживать конфликты с помощью речи.
- Способен отчетливо произносить звуки, различать их на слух, определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Способен согласовывать слова в предложениях, знаком с разными способами образования слов, составляет по образцу простые и сложные предложения.
- Способен поддержать беседу, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Способен рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам, о событиях из личного опыта.
- Ребенок проявляет интерес к художественной литературе; заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; способен объяснить их жанровые особенности; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Ребенок знаком с профессиями артиста, художника, композитора.
- Способен узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Способен различать жанры и виды искусства.
- Знаком с произведениями народного искусства.
- Способен рисовать отдельные предметы и создавать композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.
- Способен смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Способен закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи в одном направлении.
- Владеет приемами лепки, пользуется стеклой.
- Правильно держит ножницы и пользуется ими. Вырезает круглые формы из квадрата, овальные из прямоугольника, преобразует их на две или четыре части.
- Обладает навыком аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала. Анализирует образец постройки.
- Имеет простые навыки конструирования из бумаги.
- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; проявляет умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Ребенок овладевает композиционными умениями, располагает предмет с учетом его пропорций; способен овладеть способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; рисовать кистью разными способами; смешивать краски для получения новых оттенков.
- Способен создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.
- Ребенок овладевает умением лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; имеет представления об особенностях декоративной лепки.
- Способен вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной пополам; создавать из бумаги объемные фигуры; делать игрушки, сувениры из природного материала.

- Проявляет умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным; проявляет интерес к физической культуре и спорту.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Активен в подвижных играх, стремится выполнять ведущую роль, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по освоению парциальной программы «Юный эколог»

- Дети проявляют интерес к сведениям о мироздании: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.
- У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.
- Дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в проведении опытов с воздухом, в разных играх по обнаружению воздуха.
- Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам с разными почвами и камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.
- Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).
- У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально на появившиеся

ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их рисунках, аппликациях.

- Развивается восприятие комнатных растений как живых существ: дети могут заметить их неблагоприятное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность).
- Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о замеченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.
- У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном. Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.)
- У детей формируется понимание того, что обитатели уголка природы – живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; появляется готовность удовлетворять эти потребности, участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни; развивается умение отличать хорошее самочувствие (нормальное состояние) от недомогания, радоваться красоте проявлений здорового животного, замечать болезненное состояние, беспокоиться по этому поводу.
- У детей развивается познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях, беседах, желание узнавать новые сведения. Дети охотно отображают впечатления в изобразительности, игре.
- Дети проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.
- Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

- Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.
- Дети с интересом наблюдают за гнездо строительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.
- Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.
- Дети, приходя в лес, соблюдают правила поведения – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы.
- Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.
- Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).
- Дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.
- Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.)
- Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.
- Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей данного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Общение, игра, познавательно-исследовательская деятельности выступают как сквозные механизмы развития ребенка.

Решение программных образовательных задач предусматривается как в рамках организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов – совместной образовательной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей.

Обязательная часть рабочей программы

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития *в соответствии с ФГОС ДО:*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно

делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи и направления познавательного развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными

частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один

большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности в старшей группе **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом деятельности. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснить, что прочность и

долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать

Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности в подготовительной группе

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь белее удобной и комфортной. Расширять представление детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогает создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся

соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям, употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.

д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они

загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А.

Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек,

травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальными программами

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

В программе представлено семь разделов. Первый раздел – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Подразделы, отмеченные звездочкой, изучать с детьми необязательно, они могут быть полезны педагогу в качестве дополнительного материала. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Программа «Юный эколог» может быть использована в любом дошкольном учреждении, где происходит переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к

детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Основная форма организации образовательной деятельности – занятие (непосредственно образовательная деятельность или организованная образовательная деятельность). Занятия организуются по всем направлениям образовательной деятельности с учетом основных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Занятия носят традиционную и нетрадиционную формы проведения (занятия-путешествия, занятия-соревнования, занятия-диалоги, занятия-сомнения, занятия-фантазии, занятия-экскурсии, занятие-игра, занятие-творчество, занятие-конкурс, занятие-эксперимент).

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности (занятий) по всем разделам представлено в *Приложении №1*.

Вариативные формы, методы и средства реализации программных задач по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Занятие по основам безопасности жизнедеятельности.

- *Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:*
- рассматривание сюжетных картинок; энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
- беседы нравственно-этического и познавательного содержания, рассуждения, беседы из личного опыта;
- чтение литературы;
- просмотр мультфильмов, видеофильмов;
- наблюдения, экскурсии.
- *Обогащение игрового опыта детей:*
- совместные (обучающие) игры педагога с детьми:
- дидактические упражнения;
- дидактические игры;
- развивающие игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры со строительным материалом и конструктором;
- подвижные игры;
- игры-драматизации;
- настольно-печатные игры.
- *Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*
- решение проблемных ситуаций;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы, ситуации морального выбора;

- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.
- *Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:*
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий, объяснение;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- поручение, задание, дежурство;
- создание контрольных педагогических ситуаций;
- индивидуальная работа.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Занятия по формированию элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром (ознакомление с предметным и социальным миром и миром природы).

- рассматривание (наглядно-демонстрационные пособия, предметные и сюжетные картинки);
- наблюдение;
- игра-экспериментирование;
- конструирование;
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты с различным материалом);
- работа с раздаточным материалом;
- дидактическая, развивающая игра;
- интегративная деятельность;
- экскурсия;
- рассказ, беседа, рассуждения, ситуативный разговор;
- проблемная ситуация;
- чтение художественной и специальной литературы;
- проектная деятельность;
- создание коллекций;
- моделирование;
- просмотр обучающих видеосюжетов;
- использование аудиоматериалов;
- индивидуальная работа.

Образовательная область «Речевое развитие»

Занятия по развитию речи.

- диалог, беседа;
- рассказ об игрушке, по картине, по серии картин, из личного опыта;

- пересказ;
- рассуждение;
- рассматривание;
- решение проблемных ситуаций;
- обсуждение;
- чтение;
- игра;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- инсценирование;
- ситуативный разговор с детьми;
- сочинение загадок;
- проблемная ситуация;
- использование различных видов театра;
- индивидуальная работа.

Методы речевого развития:

- **Наглядные:**
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
- **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материалов, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
- **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Формы работы по ознакомлению детей с художественной литературой:

- чтение литературного произведения;
- рассказывание литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;

- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Занятия по рисованию, лепке, аппликации.

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- рассматривание эстетически привлекательных предметов;
- игра;
- организация выставок;
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
- музыкально-дидактическая игра;
- беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания;
- интегративная деятельность;
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;
- музыкальное упражнение;
- попевка, распевка;
- двигательный, пластический танцевальный этюд, танец;
- творческое задание;
- концерт-импровизация;
- музыкальная сюжетная игра;
- индивидуальная работа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Занятия по физической культуре в помещении и на воздухе.

- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- бодрящая гимнастика;
- физкультминутки;
- спортивные игры, досуги, развлечения, праздники;
- закаливающие процедуры;
- корригирующая гимнастика;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- день здоровья;
- соревнования, эстафеты;
- индивидуальная работа.

Методы физического развития:

| Наглядные | Словесные | Практические |
|-----------------------|--------------------------|-----------------------------|
| - наглядно-зрительные | - объяснения, пояснения, | - повторение упражнений без |

| | | |
|--|---|---|
| приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога). | указания; - подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. | изменений и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. |
| <p>Средства физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность, физические упражнения. • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питание, занятия). | | |

Методы эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации рабочей программы

Методы – упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

-методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания);

-методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

-методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение);

-информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация видеofilьмов, компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

-репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Средства реализации рабочей программы

Для эффективной реализации рабочей программы и качественной организации образовательного процесса педагоги данной группы используют разнообразные средства обучения:

- методический материал;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный;
- игровой, дидактический;
- раздаточный;
- технический (ноутбук, магнитофон).

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Способы реализации рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания рабочей программы используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочей программе в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

Форма календарного планирования и примерная циклограмма планирования образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, представлены в *Приложении №2*.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В течение дня для решения образовательных задач педагоги группы эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателями создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей в совместной деятельности.

Культурная практика (культурный вид деятельности) – передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные.

Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коллекционирование – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое, внеситуативно-деловое, ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Технология «Ситуация» – ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Здоровьесберегающие технологии – корригирующие упражнения, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастики, динамические паузы, релаксационные минутки.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательную-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Культурно-досуговая деятельность – развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

Самостоятельная деятельность – содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда выстроена таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- способствовать проявлению детской самостоятельности в действиях и принятии доступных решений;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы, детского сада.

Задачи по взаимодействию педагогов с семьями воспитанников:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

| <i>Направления взаимодействия</i> | <i>Формы взаимодействия</i> | <i>Участники</i> |
|---|---|---|
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей. | <ul style="list-style-type: none"> • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование. | Администрация МКОУ, воспитатели, узкие специалисты |
| Информирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • родительские собрания; • официальный сайт МКОУ; • объявления; • фотогазеты; • памятки. | Администрация МКОУ, воспитатели, узкие специалисты |
| Консультирование родителей | консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование). | Администрация МКОУ, воспитатели, узкие специалисты |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> • родительские собрания; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; | Администрация МКОУ, воспитатели, узкие специалисты, администратор по работе с сайтом. |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ●творческие задания; ●папки-передвижки; <p>информационные листы.</p> | |
| Совместная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> ●организация совместных праздников; ●театральная неделя; ●совместная проектная деятельность; ●выставки семейного творчества; ●семейные фотоколлажи; ●субботники; <p>досуги с активным вовлечением родителей.</p> | Администрация МКОУ, воспитатели, узкие специалисты, воспитанники МКОУ |

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Обязательная часть рабочей программы

| № | Наименование методического издания |
|----------|---|
| 1. | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2016. |
| | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2. | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 3. | Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| 4. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 5. | Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 6. | Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| 1. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| 2. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| 3. | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| 4. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 5. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| 6. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| 7. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика- |

| | |
|----|--|
| | Синтез, 2017. |
| 8. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| | Образовательная область «Речевое развитие» |
| 1. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 2. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» |
| 1. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 2. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 3. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2014. |
| 4. | Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. |
| | Образовательная область «Физическое развитие» |
| 1. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 2. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 3. | Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| № | Наименование методического издания |
|----|---|
| | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| 1. | С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Ознакомление дошкольников с миром природы. 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| 2. | С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Ознакомление дошкольников с миром природы. Система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| 3. | С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Ознакомление дошкольников с миром природы. Система работы в подготовительной группе детского сада 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 |

Средства обучения и воспитания

Для приобретения опыта в **физическом развитии**, проведения спортивных мероприятий, становления ценностей здорового образа жизни в группе имеется центр физического развития, который наполнен необходимым оборудованием и средствами для осуществления деятельности в этом направлении.

| Средства для реализации содержания физического развития детей |
|--|
| Атрибуты для подвижных игр (маски и пр.) Атрибуты для спортивных игр (бадминтон, ворота футбольные, кегли и пр.) Средства для проведения закаливания и профилактики плоскостопия (корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия). Скакалки, шнуры, обручи большие и малые, мячи разного размера, гимнастические палки. Ледянки. Мешочки с песком. Гантели детские. Нестандартное оборудование, изготовленное педагогами и родителями. Пособия для развития мелкой моторики: «Каштан», «Пробки», «Шарики», «Шнуровка», мяч – массажер. Оборудование на участке: пеньки, вкопанные колеса, выносной материал для проведения подвижных игр на прогулке. |

Для осуществления целей, задач и содержания образовательной деятельности в области **«Социально-коммуникативное развитие»** пространство группы оснащено необходимым оборудованием и средствами для осуществления деятельности в этом направлении.

| Средства для реализации содержания социально-коммуникативного развития детей |
|--|
| Уголок дежурства «Мы дежури́м», Центр сюжетно-ролевых и конструктивных игр. Плакаты по ОБЖ, картотеки «Беседы по ОБЖ», ситуации «Правильный выбор». Набор машин малого и среднего размеров. Набор знаков по ПДД. Загадки об источниках опасности. Рифмованные правила безопасности для дошкольников. Символы экстренных служб «01»; «02»; «03». Художественное слово о работе полиции, скорой помощи, пожарных. «Наша группа», «Эмоции». Сюжетные картинки на нравственную тематику. Сюжетные картинки по трудовому воспитанию. Сюжетные картинки по ОБЖ. Сюжетные картинки по теме: «Правила поведения в детском саду». Библиотечка художественных произведений по нравственному воспитанию дошкольников. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Больница», |

«Парикмахерская», «Детский сад», «Аптека», «Автомастерская».

Игры и игрушки, дающие возможность совместной деятельности, сотрудничества.

Игрушки малого и среднего размера для режиссерских игр.

Мягкие модули для непринужденных бесед, игр на полу, подушки.

Настольные конструкторы. Напольный конструктор.

Дидактические игры: домино, игры на составление логических цепочек, настольно-печатные игры.

Игрушки, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр для мальчиков и девочек.

Материал для трудовой деятельности: тазики, тряпочки, щеточки, совочки, ведра, лейки, фартуки, клеенки, лопатки, грабли, ящики для рассады.

Для осуществления целей, задач и содержания образовательной деятельности в области **«Познавательное развитие»** пространство группы оснащено необходимыми оборудованием и средствами для осуществления деятельности в этом направлении.

Средства для реализации содержания познавательного развития у детей

Центр «Занимательная математика», Центр природы «Уголок природы»

Наглядный материал, дидактические игры, пособия для ознакомления с окружающим миром.

Муляжи: «Овощи», «Фрукты».

Картотеки: «Насекомые», «Комнатные растения», «Наблюдения на прогулке».

Картинки для классификации предметов.

Сыпучие продукты.

Емкости разного размера.

Песочные формочки.

Образцы для рассматривания и экспериментирования: почва, песок, глина, камни, сахар, соль, сода, лимонная кислота, пищевой краситель.

Система для пересыпания песка и переливания воды.

Воронки. Ложки. Трубочки для коктейля.

«Мыльные пузыри».

Магнит.

Музыкальные и литературные произведения в соответствии с рекомендуемым списком основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Энциклопедическая литература.

Дидактические и развивающие игры.

Средства для реализации содержания ФЭМП у детей

При реализации содержания процесса формирования элементарных математических представлений широко используется:

Метод моделирования (использование предметных и схематических моделей в процессе формирования представлений о натуральном числе).

Магнитная доска

Цифры: на картоне, на магнитах, пластиковые, большого размера (для демонстрации) и малого на каждого ребенка.

Демонстрационные плакаты, картины для счета.

Демонстрационный счетный материал.

Раздаточный материал

Геометрические фигуры различных цветов и размеров.

Счетные палочки.

Загадки о днях недели, частях суток, времени года.

Обручи, шнуры.

Цветные и простые карандаши.

Карточки с заданиями.

Дидактические игры: «Математическое лото», «Геометрическое лото»,

«Домино», «Шашки», «Посчитай-ка».

Для осуществления целей, задач и содержания образовательной деятельности в области **«Речевое развитие»** пространство группы оснащено необходимыми оборудованием и средствами для осуществления деятельности в этом направлении.

Средства для реализации содержания речевого развития детей

Центр речевого развития, Центр «Книжный уголок», Центр театрализации.

Наборы сюжетных и предметных картинок.

Картотека речевых игр.

Методические материалы:

на описание предметов;

рассказы по картине;

рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;

на развитие речи, мышления.

Иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников).

Речевые задания и упражнения.

Картотека «Пальчиковые игры и упражнения».

Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

Дидактические игры.

Атрибуты для театрализованных игр (маски, шапочки и пр.).

Кукольный театр.

Художественная литература, стихотворения, скороговорки, чистоговорки.

CD и аудио материал.

Для осуществления целей, задач и содержания образовательной деятельности в области **«Художественно-эстетическое развитие»** пространство группы оснащено необходимыми оборудованием и средствами для осуществления деятельности в этом направлении.

Средства для реализации содержания художественно-эстетического развития детей

Центр музыкального воспитания, центр творчества, выставочный стенд для демонстрации успешности детей в изобразительной деятельности.

Материалы по изобразительной деятельности:

Пластилин.

Краски: акварель, гуашь.

Карандаши: цветные, простые, восковые.

Фломастеры, ручки, маркеры.

Кисти: №2, №4, №6 – круглые, плоские.

Доски для лепки.

Трафареты.

Наборы музыкальных инструментов, игрушек.

Дидактические игры.

Материально – техническая база группы систематически пополняется игровым оборудованием и атрибутами.

3.2. Распорядок и режим дня, расписание непосредственной образовательной деятельности

Образовательный процесс в МКОУ Комсомольская СОШ» реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МКОУ Комсомольская СОШ»: с 7³⁰ до 18⁰⁰ часов. Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа. Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день по 25 - 30 минут).

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогического наблюдения за достижениями детьми планируемых результатов освоения Программы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры,

подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 - 15 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Общественно-полезный труд детей разновозрастной группе проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня в холодный период

| | |
|--|--|
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 - 8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45- 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00- 9.20 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.15 — 9.40 9.50 - 10.15 10.15 – 10.25 |
| Второй завтрак | 10.25 - 10.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.50 - 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00 - 15.45 |
| Чтение художественной литературы | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00 - 16.20 |
| Организованная образовательная деятельность, игры | 16.20 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.50 – 18.00 |

Режим дня в теплый период

| | |
|--|---------------|
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 - 8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45 - 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00- 9.20 |
| Беседы | 9.20 - 9.45 |
| Игры | 9.45 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.25 - 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 - 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 - 15.15 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.15 - 15.30 |

| | |
|---|---------------|
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30 - 15.55 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.55 - 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40 – 18.00 |

Режим двигательной активности в разновозрастной группе

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий в минутах |
|--|--|--|
| Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю по 25 минут (30 минут) |
| | на улице | 1 раз в неделю 25 минут (30 минут) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика | ежедневно 8-10 минут |
| | подвижные и спортивные игры на прогулке | ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 минут |
| | физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30-45 минут |
| | Физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 минут |
| | День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

| Режимные моменты | Рекомендации |
|--|--|
| Прием, знакомство с ребенком, родителями | Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы. |
| Утренняя гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. |

| | |
|---|--|
| | Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде. |
| Организованная образовательная деятельность | Способствовать включению ребенка в образовательную деятельность и положительно оценить его участие. |
| Подготовка к прогулке | Напомнить последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь. |
| Прогулка | Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм. |
| Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры | Помочь раздеться. Напомнить последовательность умывания. |
| Обед | Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Дневной сон | Показать кровать. Наблюдение за сном. |
| Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании – принять участие. |
| Полдник | Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Чтение художественной литературы | Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать. |
| Самостоятельная деятельность | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. |
| Организованная образовательная деятельность | Способствовать включению ребенка в образовательную деятельность и положительно оценить его участие. |
| Прогулка | Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм. |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. |
| Уход домой | Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день. |

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

| Режимные моменты | Рекомендации |
|---|--|
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой). |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Мытье рук теплой водой. |
| Организованная образовательная деятельность | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%. |

| | |
|---|---|
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. |
| Гигиенические процедуры после прогулки | Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой. |
| Обед | Напомнить правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Дневной сон | Укладывать первым, поднимать последним. |
| Закаливающие мероприятия после сна | Исключить на 2 недели. |
| Бодрящая гимнастика | Исключить на 1 неделю. |
| Полдник | Мытье рук теплой водой. |
| Самостоятельная деятельность | Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр. |
| Организованная образовательная деятельность | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%. |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. |
| Уход домой | Положительная оценка деятельности. |

Сетка занятий образовательно – воспитательная работа по пятидневной неделе 5-6 лет, (6-7 лет)

| Образовательная область | Виды образовательной деятельности | Количество |
|---------------------------------------|--|--|
| Познавательное развитие | - ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю (1 раз в неделю) |
| | - формирование элементарных математических представлений | 1 раза в неделю (2 раза в неделю) |
| Речевое развитие | - развитие речи | 2 раза в неделю (2 раза в неделю) |
| Художественно – эстетическое развитие | - рисование | 2 раза в неделю (2 раза в неделю) |
| | - лепка | 1 раз в 2 недели (1 раз в 2 недели) |
| | - аппликация | 1 раз в 2 недели (1 раз в 2 недели) |
| | - музыка | 2 раза в неделю (2 раза в неделю) |

| | | |
|---------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| Физическое развитие | - физическая культура в помещении | 2 раза в неделю (2 раза в неделю) |
| | - физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю (1 раз в неделю) |
| ИТОГО: | | 12 (13) |

Сетка занятий

ПОНЕДЕЛЬНИК

| | |
|---|-----------------------------------|
| 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) Старшая группа 9.15 - 9.35 Подготовительная группа 9.15-9.40 | Рассматривание журналов, альбомов |
| 2. Физическое развитие (физическая культура) Старшая группа 10.25 - 10.50 Подготовительная группа 10.25 - 10.55 | |

ВТОРНИК

| | |
|---|--|
| 1. Речевое развитие (развитие речи) Старшая группа 9.15 - 9.40 Подготовительная группа 9.15 - 9.45 | Художественное слово (чтение, рассказывание, заучивание) |
| 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) Старшая группа 9.50 - 10.15 Подготовительная группа 9.50 - 10.20 | |
| 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) Старшая группа 10.25 - 10.50 Подготовительная группа 10.25 - 10.55 | |

СРЕДА

| | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) Старшая группа 9.15 – 9.35 Подготовительная группа 9.35 – 10.00 | Социализация (сюжетно-ролевые игры) |
| 2. Физическое развитие (физическая культура) Старшая группа 10.10 - 10.35 Подготовительная группа 10.10- 10.40 | |

ЧЕТВЕРГ

| | |
|--|-------------------------------|
| 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) Старшая группа 9.15 - 9.40 Подготовительная группа 9.50 - 10.20 | Социализация (подвижные игры) |
| 2. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) Подготовительная группа 10.30 – 11.00 | |
| 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) Старшая группа 11.10 – 11.35 Подготовительная группа 11.10 – 11.40 | |

ПЯТНИЦА

| | |
|--|--|
| 1. Речевое развитие (развитие речи) Старшая группа 9.15 - 9.40 Подготовительная группа 9.15 - 9.45 | Социализация (дидактические игры) Развлечения |
| 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) Старшая группа 9.50 - 10.15 Подготовительная группа 9.50 - 10.20 | |
| 3. Физическое развитие (физическая культура) Старшая группа 10.25 - 10.50 Подготовительная группа 10.25 - 10.55 | |

Учебный план

| Базовый вид деятельности | Периодичность (в неделю, в месяц, в учебный год) 5-6 лет (6-7 лет) | Место проведения занятий |
|--|--|--------------------------|
| Физическая культура в помещении | 2/8/72 (2/8/72) | Игровая комната |
| Физическая культура на прогулке | 1/4/36 (1/4/36) | на спортивной площадке |
| Ознакомление с окружающим миром | 1/4/36 (1/4/36) | игровая комната |
| Формирование элементарных математических представлений | 1/4/36 (2/8/72) | |
| Развитие речи | 2/8/72 (2/8/72) | игровая комната |
| Рисование | 2/8/72 (2/8/72) | игровая комната |
| Лепка | 1 р в 2 нед/2/18 (1р в 2нед /2/18) | игровая комната |
| Аппликация | 1 р в 2 нед/2/18 (1р в 2нед /2/18) | игровая комната |
| Музыка | 2/8/72 (2/8/72) | игровая комната |
| Итого: | 12/48/432 (13/52/468) | |

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня |
|---|-------------------------------------|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч 30 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс строится с учетом комплексно-тематического планирования, который представлен в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (стр.263).

В рабочую программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей. Перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перечень развлечений и праздников:

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Музыкальный конкурс. «Битва хоров».

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Модель построения образовательного процесса с учетом этнокалендаря и календаря праздничных дат

| Месяц | Календарь праздников | Традиции |
|----------|--|--|
| Сентябрь | 1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника | День знаний |
| Октябрь | 1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации 30 – День основания Российского военно-морского флота | День здоровья |
| Ноябрь | 4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери | Осенние утренники Мероприятия для мам |

| | | |
|---------|--|---|
| Декабрь | 9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации | Новогодние утренники |
| Январь | 1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков | День здоровья |
| Февраль | 8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества | Масленица День здоровья |
| Март | 3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 27 – Международный день театра | Неделя театра |
| Апрель | 1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца | День детской книги |
| Май | 1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек | Пасха День здоровья |
| Июнь | 1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны. | День защиты детей Физкультурный праздник |
| Июль | 3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота | День семьи |

| | | |
|--------|--|---------------|
| Август | 8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России | День здоровья |
|--------|--|---------------|

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена с учетом особенностей детей подготовительного к школе возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения детей.

В группе имеются различные пространства для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр физкультуры «Спортивный островок»
- Центр математики «Занимательная математика»
- Центр естествознания
- Центр драматизации «Театральный уголок»
- Центр строительства «Строительная мастерская»
- Центр изобразительного искусства «Творческая мастерская»
- Центр по безопасности «Светофорик»
- Центр музыки «Веселые нотки»
- Центр книги «Книжный уголок»

➤ Выставочный стенд для демонстрации успешности детей в изобразительной деятельности.

Центр «Мир природы»

Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.

Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.

Литература природоведческого содержания.

Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные.

Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.

Природный и бросовый материал.

Центр «Уголок развивающих игр»

Расширение познавательного сенсорного опыта детей

Дидактические игры

Настольно-печатные игры

Центр «Строительная мастерская»

Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.

Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца напольный строительный материал; конструктор «Лего», пластмассовые кубики; транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт).

Центр «Игровая зона»

Закреплять имеющихся знаний об окружающем мире в игре.

Накопление жизненного опыта постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки.

Центр «Театрализованный уголок»

Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Ширма.

Центр «Творческая мастерская»

Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.

Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.

Центр «Музыкальный уголок»

Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.

Музыкальные инструмент, предметные картинки «Музыкальные инструменты», музыкально-дидактические игры.

Центр детского творчества

Развивать мелкую моторику, ручную умелость, координацию движений, зрительный контроль, фантазию, творческие способности, умение действовать сообща. Наборы цветных карандаше, фломастеров, краски (гуашь, акварель), пластилин, трафареты.

Схемы: животных, птиц, людей, деревьев, транспорта и др. Раскраски - дидактические игры: «Угадай роспись», «Ателье дымковской модницы», «Угадай символ» и др. Стена творчества, развивать самооценку и умение оценивать работы других детей Стенд и лесенка творчества для размещения детских работ

Центр сюжетно - ролевой игры

Костюмы и другие предметы, которые побуждали бы детей обыгрывать то, что они наблюдают вокруг себя в жизни, помогали бы им понять мир, в котором они живут, опробовать те или иные социальные роли. Наборы предметов для этой области подбираются воспитателем и должны периодически обновляться. Так, в течение

одной недели это могут быть предметы, связанные со стиркой, затем они могут быть заменены предметами для игры в космонавтов или врачей и т. д. в зависимости от интересов, которые обнаруживаются у детей. Центр манипулятивных (настольных игр и игрушек) «Эрудит» Развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сферы личности ребенка, ориентировки на листе, зрительный контроль за действиями рук это место, где находятся игрушки, которые дети могут разбирать на части и собирать вновь: головоломки, конструкторы с мелкими деталями, пазлы, прочие строительные игрушки. Здесь также должны быть игры, которые помогают детям научиться подбирать, сочетать, считать и категоризировать предметы, придумывать собственные игры, практиковаться в языке. Занятия в этом центре способствуют развитию интеллектуальных навыков, тонких движений, глазомера. Кроме того приобретаются социальные навыки, поскольку детям приходится делиться материалами, договариваться и совместно решать различные проблемы

Центр строительства

Развивать конструктивные навыки, крупную и мелкую моторику, координацию зрительно-двигательного должен быть укомплектован блоками различных размеров и форм для возведения зданий, созданных воображением детей, или же конструкций, копирующих знакомые сооружения, вроде жилых домов, ферм, зоопарков и др. Это всегда очень активная часть пространства, контроля, фантазию, творческое воображение. Занимаясь строительством, дети приобретают очень многое. Обогащают интеллектуальные и строительные умения, приобретаются социальные навыки, развивается способность к решению проблем и концентрации внимание, приводится в действие творческий потенциал. В этот центр могут быть дополнительно внесены самые различные предметы- машины, грузовики, фигурки животных и людей, самолеты, материалы для покрытия зданий... все то, что может прийти на ум ребенку для обогащения его конструкций.

Центр книги (литературный)

Воспитывать бережное отношение к книгам, приучать к аккуратному обращению с книгами (листать страницы, не загибать углы, не мять, не рвать), ремонтировать книги в «Книжной больнице» книги, оборудование для прослушивания записей и принадлежности для письма. Здесь следует поддерживать спокойную атмосферу, чтобы детям было удобно рассматривать книжки, читать их друг другу или слушать то, что читает им взрослый. Этот центр используется в течение всего дня. В нем дети не только читают, но также занимаются изготовлением собственных книг, рассказывают истории, делают по ним театральные постановки. Материалы для ремонта книг (прозрачный скотч, набор цветной бумаги, клей, ножницы)

Центр здоровья

Реализовывать потребность в двигательной активности, развивать общую моторику, глазомер, координацию зрительно-двигательного контроля. Картотека игр: народные, хороводные, подвижные. Оборудование для закаливания: дорожки для массажа стоп ног, коврики для закаливания. Скакалки, мячи, колецбросы, обручи, игры - аттракционы для развития ловкости рук.

Уголок дежурства

Развивать координацию движений, зрительно- двигательный контроль, ловкость, аккуратность, усидчивость, контроль своего поведения. Имеются фартуки, пилотки,

планшет с зонами дежурств

Сведения о детском коллективе

Группу посещают 20 детей, из них 6 мальчиков и 14 девочек.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры. Умеют договариваться между собой, согласовывать действия и совместными усилиями достигают результат. При разрешении конфликта обращаются к помощи взрослых. У воспитанников группы сформированы на должном уровне трудовые и культурно-гигиенические навыки. Оказывают помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непосредственно образовательной деятельности.

Списочный состав воспитанников по подгруппам:

| Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) |
|-------------------------------------|--|
| 1. Логвинова Виктория | 1. Беседина Виктория |
| 2. Мацера Валерия | 2. Ворсина Ульяна |
| 3. Новопашин Савелий | 3. Горшенин Илья |
| 4. Фартышева Валерия | 4. Ерёмина Диана |
| 5. Комков Андрей | 5. Ермаков Дмитрий |
| 6. Тюменцев Максим | 6. Ершов Роман |
| 7. Логинов Семен | 7. Карабанова Валерия |
| | 8. Комкова Алёна |
| | 9. Куликова Валерия |
| | 10. Оболонкова Вероника |
| | 11. Суковатцина Вероника |
| | 12. Теплова Дарья |
| | 13. Юракова Александра |
| | 14. Зверев Виктор |
| | |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация рабочей программы)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована рабочая программа

Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагогами подготовительной к школе группы разработана рабочая программа образовательной деятельности на 2022/2023 учебный год.

Данная рабочая программа разработана для детей разновозрастной группы (5-7 лет) общеразвивающей направленности.

4.2. Используемые программы

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;
- Устав МКОУ «Комсомольская СОШ».

Данная рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Комсомольская СОШ».

Рабочая программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей 4-7 лет.

Обязательная часть рабочей программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 365 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

- Программа «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Срок реализации – 1 учебный год.

Содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Общение, игра, познавательно-исследовательская деятельности выступают как сквозные механизмы развития ребенка.

Решение программных образовательных задач предусматривается как в рамках организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов – совместной образовательной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей.

Основная форма организации образовательной деятельности – занятие. Занятия организуются по всем направлениям образовательной деятельности с учетом основных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста и представлены расписанием занятий.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги группы эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик

воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы и представляют собой возрастной портрет дошкольника, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников, педагогом проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей.

Задачи по взаимодействию педагогов с семьями воспитанников:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

| <i>Направления взаимодействия</i> | <i>Формы взаимодействия</i> | <i>Участники</i> |
|---|--|---|
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей. | <ul style="list-style-type: none"> • социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование. | Администрация МКОУ «Комсомольская СОШ», воспитатели, узкие специалисты. |
| Информирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> • журнал для родителей; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • официальный сайт МКОУ | Администрация МКОУ «Комсомольская СОШ», воспитатели, узкие специалисты. |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| | <p>«Комсомольская СОШ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объявления; • фотогазеты; • памятки. | |
| Консультирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> • консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование). | Администрация МКОУ «Комсомольская СОШ», воспитатели, узкие специалисты. |
| Просвещение и обучение родителей | <ul style="list-style-type: none"> • По запросу родителей или по выявленной проблеме: • родительские собрания; • педагогические гостиные; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • творческие задания; • папки-передвижки; • папки-раскладушки. | Администрация МКОУ «Комсомольская СОШ», воспитатели, узкие специалисты, администратор по работе с сайтом. |
| Совместная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей; • организация совместных праздников; • театральная неделя; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; • экскурсии; • досуги с активным вовлечением родителей. | Администрация МКОУ «Комсомольская СОШ», воспитатели, узкие специалисты, воспитанники МКОУ «Комсомольская СОШ» |

Комплексно – тематическое планирование работы в разновозрастной группе

| Тема | Развернутое содержание работы | Примерные варианты итоговых мероприятий |
|---|--|---|
| День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) | <p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p> | <p>Праздник «День знаний».</p> |
| Осень (2-я – 4-я недели сентября) | <p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представление детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о профессиях.</p> | <p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| Мой город, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября) | <p>Расширять представление о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> | <p>Выставка детского творчества.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>День народного единства(3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p> | <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интересы детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> | <p>Праздник День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p> | <p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его поведению.</p> <p>Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> | <p>Праздник посвященный Дню матери.</p> <p>Праздник Новый год.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Зима (1-я – 4-я недели января)</p> | <p>Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад, сильный ветер), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> | <p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)</p> | <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p> | <p>Праздник 23 февраля – День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателю.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p> | <p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)</p> | <p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> | <p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Весна (1-я – 2-я недели апреля)</p> | <p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелетных птицах; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних</p> | <p>Праздник «Весна – красна».</p> <p>День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.</p> |

| | | | |
|---|---|--|---------------------------|
| | изменениях в природе. | | |
| День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая) | <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героями Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> | Праздник Победы. Выставка творчества. | День детского творчества. |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я – 4-я недели мая) | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p> | Праздник свидания, детский сад!» | «До детского сад!» |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область – речевое развитие

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду:
Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие речи

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|-----------------|-----------------|---|---|
| Сентябрь | | | |
| 1 | | Мы – воспитанники старшей группы. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 30 |
| 2 | | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 32 |
| 3 | | Пересказ сказки «Заяц-хвостун». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 33 |
| 4 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 34 |
| 5 | | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворения о ранней осени. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 35 |
| 6 | | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» | В.В. Гербова «Развитие речи в |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | | | детском саду» ст. гр., стр. 37 |
| 7 | | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 38 |
| 8 | | Веселые рассказы Н. Носова. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 40 |
| Октябрь | | | |
| 9 | | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 40 |
| 10 | | Учимся вежливости. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 41 |
| 11 | | Обучению рассказыванию: описание кукол. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 43 |
| 12 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 44 |
| 13 | | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 46 |
| 14 | | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 47 |
| 15 | | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 48 |
| 16 | | Литературный калейдоскоп. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 49 |
| Ноябрь | | | |
| 17 | | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 50 |
| 18 | | Рассказывание по картине. | В.В. Гербова |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | | | «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 51 |
| 19 | | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 52 |
| 20 | | «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 53 |
| 21 | | Обучение рассказыванию. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 55 |
| 22 | | Завершение работы над сказкой «Айога». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 56 |
| 23 | | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков?». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 56 |
| 24 | | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 57 |
| Декабрь | | | |
| 25 | | Чтение стихотворений о зиме. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 60 |
| 26 | | Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 61 |
| 27 | | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 63 |
| 28 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 64 |
| 29 | | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 66 |
| 30 | | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает | В.В. Гербова |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | | месяц молодой». | «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 66 |
| 31 | | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 68 |
| 32 | | Дидактические игры со словами. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 69 |
| Январь | | | |
| 33 | | Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 70 |
| 34 | | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 71 |
| 35 | | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 72 |
| 36 | | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 74 |
| 37 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з-ж</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 75 |
| 38 | | Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 76 |
| 39 | | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 77 |
| 40 | | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 79 |
| Февраль | | | |
| 41 | | Беседа на тему «О друзьях и дружбе». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 80 |

| | | | |
|-------------|--|--|---|
| 42 | | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 82 |
| 43 | | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 83 |
| 44 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 83 |
| 45 | | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 84 |
| 46 | | Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 86 |
| 47 | | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 87 |
| 48 | | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 88 |
| <i>Март</i> | | | |
| 49 | | Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 91 |
| 50 | | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 92 |
| 51 | | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 93 |
| 52 | | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 94 |
| 53 | | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 95 |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| 54 | | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 95 |
| 55 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц-ч.</i> Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 96 |
| 56 | | Чтение сказки «Сивка-бурка». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 97 |
| Апрель | | | |
| 57 | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л-р.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 98 |
| 58 | | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 99 |
| 59 | | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 101 |
| 60 | | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 102 |
| 61 | | Пересказ «загадочных историй». (по Н. Сладкову) | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 103 |
| 62 | | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 104 |
| 63 | | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 104 |
| 64 | | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 105 |
| Май | | | |
| 65 | | Литературный калейдоскоп. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | | стр. 106 |
| 66 | | Обучение рассказыванию по картинкам. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 1107 |
| 67 | | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 107 |
| 68 | | Лексические упражнения. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 108 |
| 69 | | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 109 |
| 70 | | Звуковая культура речи (проверочное). | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 109 |
| 71 | | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 110 |
| 72 | | Повторение пройденного материала. | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ст. гр., стр. 110 |
| | | | Итого - 72 |

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:
Подготовительная к школе группа. 6-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие речи

| Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|-----------------|--------------------------------------|---|
| <i>Сентябрь</i> | | |
| 1 | Подготовишки | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 19 |
| 2 | Летние истории | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 20 |
| 3 | Звуковая культура речи (проверочное) | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 21 |
| 4 | Лексико-грамматические упражнения | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 22 |
| 5 | Для чего нужны стихи? | В. В. Гербова «Развитие |

| | | |
|----------------|--|---|
| | | речи» подг.гр., стр. 23 |
| 6 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 24 |
| 7 | Работа с сюжетной картиной | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 25 |
| 8 | Беседа о А. Пушкине | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 25 |
| Октябрь | | |
| 9 | Лексико – грамматические упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 26 |
| 10 | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 27 |
| 11 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 28 |
| 12 | Русские народные сказки. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 30 |
| 13 | Вот такая история! | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 31 |
| 14 | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 32 |
| 15 | На лесной поляне. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 33 |
| 16 | Небылицы – перевёртыши. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 34 |
| Ноябрь | | |
| 17 | Сегодня так светло кругом! | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 35 |
| 18 | Осенние мотивы. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 36 |
| 19 | Звуковая культура речи. Работа над предложением. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 37 |
| 20 | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 39 |
| 21 | Лексические игры и упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 40 |
| 22 | Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 41 |
| 23 | Подводный мир. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 41 |
| 24 | Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 42 |
| Декабрь | | |
| 25 | Лексические игры. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 44 |
| 26 | Работа с иллюстрированными изданиями | В. В. Гербова «Развитие |

| | | |
|----------------|---|--|
| | сказок. | речи» подг.гр., стр. 45 |
| 27 | Звуковая культура речи. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 46 |
| 28 | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 47 |
| 29 | Тяпа и Топ сварили компот. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 48 |
| 30 | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 49 |
| 31 | Лексические игры и упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг.гр., стр. 49 |
| 32 | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 51 |
| Январь | | |
| 33 | Новогодние встречи. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 54 |
| 34 | Произведения Н. Носова. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 54 |
| 35 | Творческие рассказы детей. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 55 |
| 36 | Здравствуй, гостя –зима! | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 55 |
| 37 | Лексические игры и упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 56 |
| 38 | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 57 |
| 39 | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 40 | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| Февраль | | |
| 41 | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 58 |
| 42 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 58 |
| 43 | Работа по сюжетной картине. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 59 |
| 44 | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 60 |
| 45 | Лексические игры и упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 61 |
| 46 | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 62 |
| 47 | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 62 |

| | | |
|---------------|--|--|
| | провода». | |
| 48 | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| <i>Март</i> | | |
| 49 | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 63 |
| 50 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 64 |
| 51 | Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 65 |
| 52 | Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 66 |
| 53 | Лексические игры и упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 67 |
| 54 | Весна идёт, весне дорогу! | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 68 |
| 55 | Лохматые и крылатые. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 70 |
| 56 | Чтение былины «Садко». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 71 |
| <i>Апрель</i> | | |
| 57 | Чтение сказки «Снегурочка». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 71 |
| 58 | Лексико-грамматические упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 71 |
| 59 | Сочиняем сказку про Золушку. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 72 |
| 60 | Рассказы по картинкам. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 73 |
| 61 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 74 |
| 62 | Пересказ сказки «Лиса и козёл» | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 75 |
| 63 | Сказки Г. Х. Андерсена. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 76 |
| 64 | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| <i>Май</i> | | |
| 65 | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 76 |
| 66 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 78 |
| 67 | Весенние стихи. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 79 |
| 68 | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение | В. В. Гербова «Развитие |

| | | |
|-------------------|--|--|
| | рассказа В. Бианки «Май». | речи» подг. гр., стр. 79 |
| 69 | Лексико-грамматические упражнения. | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 80 |
| 70 | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | В. В. Гербова «Развитие речи» подг. гр., стр. 81 |
| 71 | Повторение материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 72 | Повторение материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| Итого - 72 | | |

Образовательная область – познавательное развитие

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Формирование элементарных математических представлений

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|------------------------|-----------------|-----------------------------------|---|
| <i>Сентябрь</i> | | | |
| 1 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 13 |
| 2 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 15 |
| 3 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр.17 |
| 4 | | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| <i>Октябрь</i> | | | |
| 5 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 18 |
| 6 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 19 |
| 7 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 21 |
| 8 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 22 |
| <i>Ноябрь</i> | | | |
| 9 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 24 |
| 10 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 25 |
| 11 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 27 |
| 12 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. |

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| | | | «ФЭМП» ст. гр., стр. 28 |
| <i>Декабрь</i> | | | |
| 13 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 29 |
| 14 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 31 |
| 15 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 32 |
| 16 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 34 |
| <i>Январь</i> | | | |
| 17 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 36 |
| 18 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 39 |
| 19 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 41 |
| 20 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 43 |
| <i>Февраль</i> | | | |
| 21 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 44 |
| 22 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 46 |
| 23 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 48 |
| 24 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 49 |
| <i>Март</i> | | | |
| 25 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 51 |
| 26 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 53 |
| 27 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 55 |
| 28 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 56 |
| <i>Апрель</i> | | | |
| 29 | | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 58 |
| 30 | | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 60 |
| 31 | | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 61 |
| 32 | | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» ст. гр., стр. 63 |
| <i>Май</i> | | | |
| 33 | | Работа по закреплению программного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 34 | | Работа по закреплению программного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 35 | | Работа по закреплению программного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 36 | | Работа по закреплению программного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| | | | Итого - 36 |

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений:

Подготовительная к школе группа.6-7 лет – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Формирование элементарных математических представлений

| Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|------------------------|-----------------------------------|---|
| <i>Сентябрь</i> | | |
| 1 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 17 |
| 2 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 18 |
| 3 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 20 |
| 4 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 21 |
| 5 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 24 |
| 6 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 25 |
| 7 | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 8 | Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| <i>Октябрь</i> | | |
| 9 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 27 |
| 10 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 30 |
| 11 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 32 |
| 12 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 34 |
| 13 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 36 |

| | | |
|-----------------------|------------|--|
| 14 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 38 |
| 15 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 41 |
| 16 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 44 |
| <i>Ноябрь</i> | | |
| 17 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 46 |
| 18 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 48 |
| 19 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 51 |
| 20 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 54 |
| 21 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 55 |
| 22 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 58 |
| 23 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 61 |
| 24 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 64 |
| <i>Декабрь</i> | | |
| 25 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 67 |
| 26 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 69 |
| 27 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 71 |
| 28 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 73 |
| 29 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 76 |
| 30 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 77 |
| 31 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 80 |
| 32 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 83 |
| <i>Январь</i> | | |
| 33 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 85 |
| 34 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 88 |
| 35 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 90 |
| 36 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 93 |

| | | |
|-----------------------|------------|---|
| 37 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 95 |
| 38 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 96 |
| 39 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 98 |
| 40 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 100 |
| <i>Февраль</i> | | |
| 41 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 101 |
| 42 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 103 |
| 43 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 106 |
| 44 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 109 |
| 45 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 111 |
| 46 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 114 |
| 47 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 116 |
| 48 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 118 |
| <i>Март</i> | | |
| 49 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 120 |
| 50 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 123 |
| 51 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 126 |
| 52 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 128 |
| 53 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 130 |
| 54 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 132 |
| 55 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 134 |
| 56 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 136 |
| <i>Апрель</i> | | |
| 57 | Занятие 1. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 138 |
| 58 | Занятие 2. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 140 |
| 59 | Занятие 3. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 143 |

| | | |
|-------------------|--|---|
| 60 | Занятие 4. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 145 |
| 61 | Занятие 5. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 147 |
| 62 | Занятие 6. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 149 |
| 63 | Занятие 7. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 151 |
| 64 | Занятие 8. | Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП» подг. гр., стр. 153 |
| Май | | |
| 65 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 66 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 67 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 68 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 69 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 70 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 71 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| 72 | Работа по закреплению пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. |
| Итого - 72 | | |

Образовательная область – познавательное развитие

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Ознакомление дошкольников с миром природы. Система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Ознакомление с окружающим миром

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|-----------------|-----------------|---|-------------------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. Ст. | | Тема 1. Во саду ли, в огороде. | О. А. Соломенникова, стр. 36 |
| П | | Тема 1. Дары осени. | О. А. Соломенникова, стр. 33 |
| 2. Ст. | | Тема 1. Предметы, облегчающие труд человека в быту. | О. В. Дыбина, стр. 20 |
| П | | Тема 1. Предметы-помощники | О. В. Дыбина, стр. 28 |
| 3. ст | | Чтение рассказа С. Воронина «Моя береза» Наблюдение за березой на участке | С. Н. Николаева, ст. гр. |
| п | | Занятие «Начинаем читать книгу» В. Танасийчука «Экология в картинках» | С. Н. Николаева, подг. гр. |
| 4. ст | | Тема 2. Моя семья | О. В. Дыбина, стр. 22 |
| п | | Тема 2. Дружная семья | О. В. Дыбина, стр. 29 |
| Октябрь | | | |
| 5. ст | | Тема 3. Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных) | О. А. Соломенникова, стр. 41 |
| п | | Тема 3. 4 октября – Всемирный день защиты животных | О. А. Соломенникова, стр. 37 |
| 6. ст | | Что предмет расскажет о себе. | О. В. Дыбина, стр. 24 |
| п | | Удивительные предметы. | О. В. Дыбина, стр. 31 |
| 7. ст | | Занятие «Растения в нашем уголке природы» | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 38 |
| п | | Занятие «Обитатели комнаты природы» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 46 |
| 8. ст | | Тема 4. О дружбе и друзьях | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 25 |
| п | | Тема 4. Как хорошо у нас в саду | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. |
| Ноябрь | | | |
| 9 | | Тема 5. Осенины | О. А. Соломенникова, ст. гр., |

| | | | |
|-----------------------|--|--|---|
| ст | | | стр. 45 |
| п | | Тема 5. Птицы нашего края | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр. 40 |
| 10. ст | | Тема 5. Путешествие в прошлое книги | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 35 |
| п | | Тема 5. Коллекционер бумаги | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 27 |
| 11. ст | | Занятие «Уходит золотая осень» | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 55 |
| п | | Комплексное занятие «Беседа об осени» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 69 |
| 12. ст | | Тема 6. Детский сад | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 28 |
| п | | Тема 6. Школа. Учитель | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 36 |
| <i>Декабрь</i> | | | |
| 13. ст | | Тема 7. Покормим птиц | О. А. Соломенникова, ст. гр., стр. 53 |
| п | | Тема 7. Животные зимой | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр. 45 |
| 14. ст | | Тема 7. Наряды куклы Тани | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 31 |
| п | | Тема 7. На выставке кожаных изделий | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 39 |
| 15. ст | | Занятие. Станем юными защитниками природы | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 63 |
| п | | Занятие. Изготовление плакатов на тему «Сохраним елку – красавицу наших лесов» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 82 |
| 16. ст | | Тема 8. Игры во дворе | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 32 |
| п | | Тема 8. Путешествие в типографию | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 40 |
| <i>Январь</i> | | | |
| 17. ст | | Тема 9. Зимние явления в природе | О. А. Соломенникова, ст. гр., стр. 57 |
| п | | Тема 9. 11 января – День заповедников и национальных парков | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр.50 |
| 18. ст | | Тема 9. В мире металла | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 34 |
| п | | Тема 9. Две вазы | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 42 |
| 19. ст | | Комплексное занятие «Лес – это дом для многих жильцов» | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 77 |
| п | | Занятие «Земля – живая планета» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 103 |
| 20. | | Тема 10. В гостях у кастелянши | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 35 |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| ст | | | |
| п | | Тема 10. Библиотека | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 43 |
| Февраль | | | |
| 21. ст | | Тема 11. Цветы для мамы | О. А. Соломенникова, ст. гр., стр. 62 |
| п | | Тема 11. Служебные собаки | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр. 55 |
| 22. ст | | Тема 11. Песня колокольчика | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 37 |
| п | | Тема 11. В мире материалов (викторина) | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 45 |
| 23 ср | | Тема 12. Посадка лука | О. А. Соломенникова, ср. гр., стр. 54 |
| ст | | Тема 12. Экскурсия в зоопарк | О. А. Соломенникова, ст. гр., стр. 63 |
| п | | Тема 12. Огород на окне | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр. 57 |
| 24 ср | | Тема 12. Наша армия | О. В. Дыбина, ср. гр., стр. 37 |
| ст | | Тема 12. Российская армия | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 38 |
| п | | Тема 12. Защитники Родины | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 46 |
| Март | | | |
| 25. ст | | Тема 13. Мир комнатных растений | О. А. Соломенникова, ст. гр., стр. 66 |
| п | | Тема 13. Полюбуйся: весна наступает... | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр. 58 |
| 26. ст | | Тема 13. Путешествие в прошлое лампочки | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 41 |
| п | | Тема 13. Знатоки | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 47 |
| 27. ст | | Комплексное занятие «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке» | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 99 |
| п | | Комплексное занятие «Подарок любимому человеку к 8 Марта» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 130 |
| 28. ст | | Тема 14. В гостях у художника | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 43 |
| п | | Тема 14. Мое Отечество - Россия | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 49 |
| Апрель | | | |
| 29. ст | | Тема 15. Леса и луга нашей родины | О. А. Соломенникова, ст. гр., стр. 71 |
| п | | Тема 15. Знатоки природы | О. А. Соломенникова, подг. гр., стр. 63 |
| 30. ст | | Тема 15. Путешествие в прошлое пылесоса | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 45 |
| п | | Тема 15. Путешествие в прошлое | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. |

| | | | |
|------------|--|--|---------------------------------------|
| | | счетных устройств | 51 |
| 31. ст | | Комплексное занятие «Бережно относимся к бумаге» | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 135 |
| п | | Занятие «Лес в жизни человека» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 156 |
| 32. ст | | Тема 16. Россия – огромная страна | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 46 |
| п | | Тема 16. Космос | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 53 |
| Май | | | |
| 33. ст | | Занятие «Как человек охраняет природу» | С. Н. Николаева, ст. гр., стр. 146 |
| п | | Комплексное занятие «Море бывает в беде» | С. Н. Николаева, подг. гр., стр. 186 |
| 34. ст | | Тема 17. Путешествие в прошлое телефона | О. В. Дыбина, ст. гр, стр. 49 |
| п | | Тема 17. Путешествие в прошлое светофора | О. В. Дыбина, подг. гр, стр. 54 |
| 35. ст | | Тема 18. Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (<i>Прохождение экологической тропы</i>) | О. А. Соломенникова, ср. гр., стр. 77 |
| п | | Тема 18. Цветочный ковер | О. А. Соломенникова, ср. гр., стр. 69 |
| 37. ст | | Тема 18. Профессия – артист | О. В. Дыбина, ст. гр., стр. 50 |
| п | | Тема 18. К дедушке на ферму | О. В. Дыбина, подг. гр., стр. 56 |
| | | | Итого – 37 |

Образовательная область – художественно-эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Старшая группа. 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Рисование

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|-----------------|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 ст | | Тема 2. Картинка про лето | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 30 |
| п | | Тема 1. Лето | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 34 |

| | | | |
|----------------|--|---|------------------------------------|
| 2. ст | | Тема 4. Знакомство с акварелью | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 31 |
| п | | Тема 3. Декоративное рисование на квадрате | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 35 |
| 3 ст | | Тема 5. Космея | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 32 |
| п | | Тема 5. Кукла в национальном костюме | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 37 |
| 4. ст | | Тема 7. Укрась платочек ромашками | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 33 |
| п | | Тема 6. Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город) | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 38 |
| 5 ст | | Тема 8. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 34 |
| п | | Тема 7. Золотая осень | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 38 |
| 6. ст | | Тема 9. Чебурашка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 34 |
| п | | Тема 9. Придумай, чем может стать красивый осенний листок | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 40 |
| 7 ст | | Тема 11. Что ты больше всего любишь рисовать | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 36 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 8. ст | | Тема 12. Осенний лес | Т. С. Комарова, ст.гр., стр.36 |
| п | | Тема 10. Рисование по замыслу «На чем люди ездят» | Т. С. Комарова, подг. гр., стр. 40 |
| Октябрь | | | |
| 9 ст | | Тема 14. Идет дождь | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 37 |
| п | | Тема 11. Нарисуй свою любимую игрушку | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 41 |
| 10. ст | | Тема 16. Веселые игрушки | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 39 |
| п | | Тема 12. Ветка рябины | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 42 |
| 11 ст | | Тема 20. Дымковская слобода (деревня) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 42 |
| п | | Тема 15. Папа (мама) гуляет со своим ребенком сквере (по улице) | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 45 |
| 12. ст | | Тема 21. Девочка в нарядном платье | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 43 |
| п | | Тема 17. Город (село) вечером | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 47 |
| 13 ст | | Тема 22. Знакомство с городецкой росписью | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 43 |
| п | | Тема 18. Завиток | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 47 |
| 14. | | Тема 23. Городецкая роспись | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 44 |

| | | | |
|----------------|--|---|-----------------------------------|
| ст | | | |
| п | | Тема 19. Поздняя осень | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 48 |
| 15 ст | | Тема 24. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 45 |
| п | | Тема 20. Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 49 |
| 16. ст | | Рисование по замыслу | |
| п | | Тема 25. Праздник урожая в нашем селе | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 54 |
| Ноябрь | | | |
| 17 ст | | Тема 25. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 45 |
| п | | Тема 24. Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 52 |
| 18. ст | | Тема 27. Автобус, украшенный флажками, едет по улице | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 47 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 19 ст | | Тема 29. Сказочные домики | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 48 |
| п | | Тема 26. Как мы играем в детском саду | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 55 |
| 20. ст | | Тема 31. Закладка для книг | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 50 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 21 ст | | Тема 33. Моя любимая сказка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 51 |
| п | | Тема 27. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 56 |
| 22. ст | | Тема 34. Грузовая машина | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 52 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 23 ст | | Тема 36. Роспись олешка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 54 |
| п | | Тема 29. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 58 |
| 24. ст | | Рисование по замыслу | |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 25 ст | | Тема 37. Рисование по замыслу | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 55 |
| п | | Тема 30. Наша любимая подвижная игра | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 59 |
| 26. ст | | Рисование по замыслу | |
| п | | Рисование по замыслу | |
| Декабрь | | | |

| | | | |
|---------------|--|---|-----------------------------------|
| 27 Ст | | Тема 38. Зима | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 55 |
| п | | Тема 32. Декоративное рисование | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 60 |
| 28. ст | | Тема 40. Большие и маленькие ели | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 57 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 29 ст | | Тема 41. Птицы синие и красные | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 58 |
| | | Тема 33. Волшебная птица | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 61 |
| 30. ст | | Тема 42. Городецкая роспись деревянной доски | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 59 |
| П | | Рисование по замыслу | |
| 31 ст | | Тема 44. Рисование по замыслу | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 60 |
| П | | Тема 37. Сказка о царе Салтане | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 65 |
| 32. ст | | Тема 46. Снежинка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 61 |
| П | | Рисование по замыслу | |
| 33 ст | | Тема 48. Наша нарядная елка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 63 |
| П | | Тема 40. Зимний пейзаж | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 67 |
| 34. ст | | Тема 49. Усатый - полосатый | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 63 |
| П | | Тема 41. Рисование героев сказки «Царевна - лягушка» | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 68 |
| Январь | | | |
| 35 ст | | Тема 51. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 64 |
| П | | Тема 42. Новогодний праздник в детском саду | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 68 |
| 36. ст | | Тема 53. Дети гуляют зимой на участке | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 66 |
| п | | Тема 44. Букет цветов | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 70 |
| 37 ст | | Тема 55. Городецкая роспись | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 67 |
| п | | Тема 46. Кони пасутся | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 71 |
| 38. ст | | Тема 57. Машины нашего села | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 69 |
| п | | Тема 47. Букет в холодных тонах | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 72 |
| 39 ст | | Тема 58. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 70 |

| | | | |
|----------------|--|---|-----------------------------------|
| | | зайцы» | |
| п | | Тема 49. Иней покрыл деревья | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 73 |
| 40. ст | | Тема 60. По мотивам городецкой росписи | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 71 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 41 ст | | Тема 61. Нарисуй своих любимых животных | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 72 |
| п | | Тема 52. Сказочный дворец | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 74 |
| Февраль | | | |
| 42. ст | | Тема 62. Красивое развесистое дерево зимой | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 73 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 43 ст | | Тема 64. По мотивам хохломской росписи | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 75 |
| п | | Тема 55. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 77 |
| 44. ст | | Тема 66. Солдат на посту | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 76 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 45 ст | | Тема 67. Деревья в инее | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 76 |
| п | | Тема 59. Зима | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 80 |
| 47. ст | | Тема 69. Золотая хохлома | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 78 |
| п | | Тема 56. Сказочное царство | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 78 |
| 47 ст | | Тема 70. Пограничник с собакой | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 79 |
| п | | Тема 58. Наша армия родная | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 79 |
| 48. ст | | Тема 71. Домики трех поросят | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 80 |
| п | | Тема 61. Конек-горбунок | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 81 |
| 49 ст | | Тема 73. Нарисуй, что интересного произошло в детском саду | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 82 |
| п | | Тема 63. Ваза с ветками | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 82 |
| Март | | | |
| 50. ст | | Тема 74. Дети делают зарядку | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 82 |
| п | | Тема 65. Уголок групповой комнаты | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 84 |
| 51 ст | | Тема 76. Картинка маме к празднику 8 Марта | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 83 |
| п | | Тема 67. Нарисуй, что ты хочешь, | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. |

| | | | |
|---------------|--|---|-----------------------------------|
| | | красивое | 85 |
| 52. ст | | Тема 77. Роспись кувшинчиков | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 84 |
| п | | Тема 68. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 86 |
| 53 ст | | Тема 78. Панно «Красивые цветы» | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 85 |
| п | | Тема 71. Кем ты хочешь быть? | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 88 |
| 54. ст | | Тема 79. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 86 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 55 ст | | Тема 84. Знакомство с искусством гжельской росписи | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 89 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 56 ст | | Тема 85. Нарисуй какой хочешь узор | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 90 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| Апрель | | | |
| 57 ст | | Тема 86. Это он, это он, ленинградский почтальон | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 91 |
| п | | Тема 74. Мой любимый сказочный герой | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 90 |
| 58 ст | | Тема 88. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 92 |
| п | | Тема 77. Композиция с цветами и птицами (по мотивам народной росписи) | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 92 |
| 59 ст | | Тема 90. Роспись петуха | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 94 |
| п | | Тема 78. Обложка для книги сказок | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 92 |
| 60 ст | | Тема 94. Спасская башня Кремля | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 97 |
| п | | Тема 79. Завиток (по мотивам хохломской росписи) | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 93 |
| 61 ст | | Тема 96. Гжельские узоры | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 99 |
| п | | Тема 80. Субботник | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 94 |
| 62 ст | | Тема 97. Красивые цветы (по мотивам народного декоративного искусства) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 99 |
| п | | Тема 82. Разноцветная страна | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 96 |
| 63 ст | | Тема 98. Дети танцуют на празднике в детском саду | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 100 |
| п | | Рисование по замыслу | |

| | | | |
|------------------------|--|--|------------------------------------|
| 64 ст | | Рисование по замыслу | |
| п | | Рисование по замыслу | |
| Май | | | |
| 65 ст | | Тема 100. Салют над городом в честь праздника Победы | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 101 |
| п | | Тема 83. Первомайский праздник в поселке | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 97 |
| 66 ст | | Тема 102. Роспись силуэтов гжельской посуды | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 103 |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 67 ст | | Тема 104. Цветут сады | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 104 |
| п | | Тема 85. Цветущий сад | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 98 |
| 68 ст | | Тема 106. Бабочки летают над лугом | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 105 |
| п | | Тема 90. Круглый год («Двенадцать месяцев») | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 101 |
| 69 ст | | Тема 108. Картинки для игры «Радуга» | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 107 |
| п | | Тема 92. Родная страна | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 102 |
| 70 ст | | Тема 109. Цветные страницы | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 108 |
| п | | Тема 88. Весна | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 99 |
| 71 ст | | Рисование по замыслу | |
| п | | Рисование по замыслу | |
| 72 ст | | Рисование по замыслу | |
| п | | Рисование по замыслу | |
| Итого - 72 (72) | | | |

Лепка

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|-----------------|--------------------|---|-----------------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 ст | | Тема 1. Грибы | Т. С. Комарова, ст.гр., стр.29 |
| п | | Тема 2. Фрукты для игры в магазин | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 34 |
| 2 ст | | Тема 6. Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 32 |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------------------------|
| п | | Тема 4. Корзина с грибами | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 36 |
| Октябрь | | | |
| 3 ст | | Тема 13. Красивые птички <i>(по мотивам дымковских игрушек)</i> | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 37 |
| п | | Тема 14. Девочка играет в мяч | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 44 |
| 4. ст | | Тема 19. Козлик <i>(по мотивам дымковской игрушки)</i> | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 41 |
| п | | Тема 16. Петушок с семьей <i>(по рассказу К. Д. Ушинского)</i> <i>(коллективная композиция)</i> | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 46 |
| Ноябрь | | | |
| 5 ст | | Тема 30. Олешек | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 49 |
| п | | Тема 25. Ребенок с котенком <i>(с другим животным)</i> | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 54 |
| 6 ст | | Тема 32. Вылепи свою любимую игрушку | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 51 |
| п | | Тема 28. Дымковские барышни | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 57 |
| Декабрь | | | |
| 7 ст | | Тема 39. Котенок | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 56 |
| п | | Тема 31. Птица <i>(по дымковской игрушке)</i> | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 60 |
| 8 ст | | Тема 45. Девочка в зимней шубке | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 60 |
| п | | Тема 38. Дед Мороз | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 66 |
| Январь | | | |
| 9 ст | | Тема 50. Снегурочка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 64 |
| п | | Тема 43. Звери в зоопарке <i>(по рассказам Е. Чарушина)</i> <i>(коллективная лепка)</i> | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 69 |
| 10 ст | | Тема 54. Зайчик | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 67 |
| п | | Тема 45. Лыжник | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 70 |
| Февраль | | | |
| 11 ст | | Тема 63. Щенок | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 74 |
| п | | Тема 54. Пограничник с собакой | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 76 |
| 12 | | Тема 72. Лепка по замыслу | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 81 |

| | | | |
|---------------|--|--|------------------------------------|
| ст | | | |
| п | | Тема 60. Конек - горбунок | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 81 |
| Март | | | |
| 13 ст | | Тема 75. Кувшинчик | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 83 |
| п | | Тема 64. Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 83 |
| 14 ст | | Тема 80. Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 86 |
| п | | Тема 66. Встреча Ивана-царевича с лягушкой | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 85 |
| Апрель | | | |
| 15 ст | | Тема 87. Петух (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 91 |
| п | | Тема 73. Персонажи любимой сказки | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 89 |
| 16 ст | | Тема 91. Белочка грызет орешки | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 95 |
| п | | Тема 81. Лепка по замыслу | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 94 |
| Май | | | |
| 17 ст | | Тема 99. Сказочное животное | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 101 |
| п | | Тема 84. Доктор Айболит и его друзья | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 97 |
| 18 ст | | Тема 105. Зоопарк для кукол (коллективная работа) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 104 |
| п | | Тема 91. Лепка по замыслу | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 101 |

Аппликация

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|-----------------|-----------------|---|-----------------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 ст | | Тема 3. На лесной полянке выросли грибы | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 30 |
| п | | Тема 8. Осенний ковер | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 39 |
| 2 ст | | Тема 10. Огурцы и помидоры лежат на тарелке | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 35 |
| п | | Аппликация по замыслу | |
| Октябрь | | | |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------------------------|
| 3 ст | | Тема 15. Блюдо с фруктами и ягодами (<i>коллективная работа</i>) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 38 |
| п | | Тема 13. Ваза с фруктами, ветками и цветами (<i>декоративная композиция</i>) | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 43 |
| 4 ст | | Тема 18. Наш любимый мишка и его друзья | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 40 |
| п | | Аппликация по замыслу | |
| Ноябрь | | | |
| 5 ст | | Тема 26. Троллейбус | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 46 |
| п | | Тема 22. Праздничный хоровод | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 51 |
| 6 ст | | Тема 35. Дома на нашей улице (<i>коллективная работа</i>) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 47 |
| п | | Тема 23. Рыбки в аквариуме | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 51 |
| Декабрь | | | |
| 7 ст | | Тема 43. Большие и маленькие бокальчики | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 59 |
| п | | Тема 36. Вырежи и наклей любимую игрушку (<i>коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»</i>) | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 64 |
| 8 ст | | Тема 47. Новогодняя поздравительная открытка | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 61 |
| п | | Тема 39. Аппликация на тему сказки «Царевна - лягушка» | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 67 |
| Январь | | | |
| 9 ст | | Тема 52. Петрушка на елке (<i>коллективная работа</i>) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 65 |
| п | | Тема 50. Аппликация по замыслу | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 73 |
| 10 ст | | Тема 59. Красивые рыбки в аквариуме (<i>коллективная композиция</i>) | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 71 |
| п | | Тема 51. Корабли на рейде | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 74 |
| Февраль | | | |
| 11 ст | | Тема 65. Матрос с сигнальными флажками | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 75 |
| п | | Тема 57. Аппликация по замыслу | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 79 |
| 12 ст | | Тема 68. Пароход | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 77 |
| п | | Тема 62. Поздравительная | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. |

| | | | |
|----------------------|--|---|------------------------------------|
| | | открытка для мамы | 82 |
| <i>Март</i> | | | |
| 13 ст | | Тема 81. Сказочная птица | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 87 |
| п | | Тема 70. Новые дома на нашей улице | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 87 |
| 14 ст | | Тема 83. Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 89 |
| п | | Тема 72. Радужный хоровод | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 88 |
| <i>Апрель</i> | | | |
| 15 ст | | Тема 89. Наша новая кукла | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 93 |
| п | | Тема 75. Полет на луну | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 90 |
| 16 ст | | Тема 92. Поезд | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 96 |
| п | | Тема 76. Аппликация по замыслу | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 91 |
| <i>Май</i> | | | |
| 17 ст | | Тема 101. Весенний ковер | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 102 |
| п | | Тема 86. Аппликация с натуры «Цветы в вазе» | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 98 |
| 18 ст | | Тема 107. Загадки | Т. С. Комарова, ст.гр., стр. 106 |
| п | | Тема 89. Белка над елью | Т. С. Комарова, подг.гр., стр. 100 |

Образовательная область – физическая развитие

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет (занятия под*) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Физическая культура

| № п/п | Дата проведения | Тема занятия | Литература |
|------------------------|--------------------|--------------|-------------------------------------|
| <i>Сентябрь</i> | | | |
| 1 ст | | Занятие 1 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 15 |
| п | | Занятие 1 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 9 |
| 2 | | Занятие 2* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|----------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 17 |
| п | | Занятие 2* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 10 |
| 3 ст | | Занятие 3** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 17 |
| п | | Занятие 3** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 10 |
| 4 ст | | Занятие 4 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 19 |
| п | | Занятие 4 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 14 |
| 5 ст | | Занятие 5* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 20 |
| п | | Занятие 5* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 13 |
| 6 ст | | Занятие 6** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 20 |
| п | | Занятие 6** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 14 |
| 7 ст | | Занятие 7 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 21 |
| п | | Занятие 7 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 15 |
| 8 ст | | Занятие 8* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 23 |
| п | | Занятие 8* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 16 |
| 9 ст | | Занятие 9** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 24 |
| п | | Занятие 9** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 16 |
| 10 ст | | Занятие 10 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 24 |
| п | | Занятие 10 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 16 |
| 11 ст | | Занятие 11* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 26 |
| п | | Занятие 11* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 18 |
| 12 ст | | Занятие 12** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 26 |
| п | | Занятие 12** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 18 |
| <i>Октябрь</i> | | | |
| 13 ст | | Занятие 13 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 28 |
| п | | Занятие 13 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 20 |
| 14 | | Занятие 14* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|---------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 29 |
| п | | Занятие 14* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 21 |
| 15 ст | | Занятие 15** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 29 |
| п | | Занятие 15** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 22 |
| 16 ст | | Занятие 16 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 30 |
| п | | Занятие 16 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 22 |
| 17 ст | | Занятие 17* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 32 |
| п | | Занятие 17* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 23 |
| 18 ст | | Занятие 18** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 32 |
| п | | Занятие 18** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 24 |
| 19 ст | | Занятие 19 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 33 |
| п | | Занятие 19 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 24 |
| 20 ст | | Занятие 20* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 34 |
| п | | Занятие 20* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 26 |
| 21 ст | | Занятие 21** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 35 |
| п | | Занятие 21** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 26 |
| 22 ст | | Занятие 22 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 35 |
| п | | Занятие 22 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 27 |
| 23 ст | | Занятие 23* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 37 |
| п | | Занятие 23* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 28 |
| 24 ст | | Занятие 24** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 37 |
| п | | Занятие 24** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 28 |
| Ноябрь | | | |
| 25 ст | | Занятие 25 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 39 |
| п | | Занятие 25 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 29 |
| 26 | | Занятие 26* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|----------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 41 |
| п | | Занятие 26* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 32 |
| 27 ст | | Занятие 27** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 41 |
| п | | Занятие 27** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 32 |
| 28 ст | | Занятие 28 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 42 |
| п | | Занятие 28 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 32 |
| 29 ст | | Занятие 29* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 43 |
| п | | Занятие 29* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 34 |
| 30 ст | | Занятие 30** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 43 |
| п | | Занятие 30** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 34 |
| 31 ст | | Занятие 31 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 44 |
| п | | Занятие 31 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 34 |
| 32 ст | | Занятие 32* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 45 |
| п | | Занятие 32* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 36 |
| 33 ст | | Занятие 33** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 45 |
| п | | Занятие 33** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 36 |
| 34 ст | | Занятие 34 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 46 |
| п | | Занятие 34 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 37 |
| 35 ст | | Занятие 35* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 47 |
| п | | Занятие 35* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 38 |
| 36 ст | | Занятие 36** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 47 |
| п | | Занятие 36** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 39 |
| <i>Декабрь</i> | | | |
| 37 ст | | Занятие 1 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 48 |
| п | | Занятие 1 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 40 |
| 38 | | Занятие 2* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|---------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 49 |
| п | | Занятие 2* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 41 |
| 39 ст | | Занятие 3** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 50 |
| п | | Занятие 3** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 41 |
| 40 ст | | Занятие 4 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 51 |
| п | | Занятие 4 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 42 |
| 41 ст | | Занятие 5* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 52 |
| п | | Занятие 5* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 43 |
| 42 ст | | Занятие 6** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 52 |
| п | | Занятие 6** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 43 |
| 43 ст | | Занятие 7 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 53 |
| п | | Занятие 7 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 45 |
| 44 ст | | Занятие 8* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 54 |
| п | | Занятие 8* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 46 |
| 45 ст | | Занятие 9** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 54 |
| п | | Занятие 9** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 46 |
| 46 ст | | Занятие 10 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 55 |
| п | | Занятие 10 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 47 |
| 47 ст | | Занятие 11* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 57 |
| п | | Занятие 11* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 48 |
| 48 ст | | Занятие 12** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 57 |
| п | | Занятие 12** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 48 |
| <i>Январь</i> | | | |
| 49 ст | | Занятие 13 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 59 |
| п | | Занятие 13 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 49 |
| 50 | | Занятие 1* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|----------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 60 |
| п | | Занятие 14* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 51 |
| 51 ст | | Занятие 15** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 61 |
| п | | Занятие 15** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 51 |
| 52 ст | | Занятие 16 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 61 |
| п | | Занятие 16 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 52 |
| 53 ст | | Занятие 17* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 63 |
| п | | Занятие 17* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 53 |
| 54 ст | | Занятие 18** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 63 |
| п | | Занятие 18** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 54 |
| 55 ст | | Занятие 19 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 63 |
| п | | Занятие 19 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 54 |
| 56 ст | | Занятие 20* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 64 |
| п | | Занятие 20* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 56 |
| 57 ст | | Занятие 21** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 65 |
| п | | Занятие 21** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 56 |
| 58 ст | | Занятие 22 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 65 |
| п | | Занятие 22 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 57 |
| 59 ст | | Занятие 23* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 66 |
| п | | Занятие 23* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 58 |
| 60 ст | | Занятие 24** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 66 |
| п | | Занятие 24** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 58 |
| Февраль | | | |
| 61 ст | | Занятие 25 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 68 |
| п | | Занятие 25 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 59 |
| 62 | | Занятие 26 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|-------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 69 |
| п | | Занятие 26 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 60 |
| 63 ст | | Занятие 27** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 69 |
| п | | Занятие 27** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 60 |
| 64 ст | | Занятие 28 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 70 |
| п | | Занятие 28 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 61 |
| 65 ст | | Занятие 29* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 71 |
| п | | Занятие 29* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 62 |
| 66 ст | | Занятие 30** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 71 |
| п | | Занятие 30** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 62 |
| 67 ст | | Занятие 31 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 71 |
| п | | Занятие 31 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 63 |
| 68 ст | | Занятие 32* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 72 |
| п | | Занятие 32* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 64 |
| 69 ст | | Занятие 33** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 73 |
| п | | Занятие 33** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 64 |
| 70 ст | | Занятие 34 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 73 |
| п | | Занятие 34 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 65 |
| 71 ст | | Занятие 35* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 74 |
| п | | Занятие 35* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 66 |
| 72 ст | | Занятие 36* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 75 |
| п | | Занятие 36** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 66 |
| <i>Март</i> | | | |
| 73 ст | | Занятие 1 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 76 |
| п | | Занятие 1 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 72 |
| 74 | | Занятие 2* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|---------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 77 |
| п | | Занятие 2* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 73 |
| 75 ст | | Занятие 3** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 78 |
| п | | Занятие 3** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 73 |
| 76 ст | | Занятие 4 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 79 |
| п | | Занятие 4 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 74 |
| 77 ст | | Занятие 5* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 80 |
| п | | Занятие 5* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 75 |
| 78 ст | | Занятие 6** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 80 |
| п | | Занятие 6** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 75 |
| 79 ст | | Занятие 7 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 81 |
| п | | Занятие 7 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 76 |
| 80 ст | | Занятие 8* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 82 |
| п | | Занятие 8* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 78 |
| 81 ст | | Занятие 9* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 83 |
| п | | Занятие 9** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 78 |
| 82 ст | | Занятие 10 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 83 |
| п | | Занятие 10 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 79 |
| 83 ст | | Занятие 11* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 84 |
| п | | Занятие 11* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 80 |
| 84 ст | | Занятие 12** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 85 |
| п | | Занятие 12** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 80 |
| <i>Апрель</i> | | | |
| 85 ст | | Занятие 13 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 86 |
| п | | Занятие 13 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 81 |
| 86 | | Занятие 14* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | | |
|------------|--|--------------|--------------------------------------|
| ст | | | 87 |
| п | | Занятие 14* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 82 |
| 87 ст | | Занятие 15** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 87 |
| п | | Занятие 15** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 82 |
| 88 ст | | Занятие 16 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 88 |
| п | | Занятие 16 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 83 |
| 89 ст | | Занятие 17* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 89 |
| п | | Занятие 17* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 84 |
| 90 ст | | Занятие 18** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 89 |
| п | | Занятие 18** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 84 |
| 91 ст | | Занятие 19 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 89 |
| п | | Занятие 19 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 84 |
| 92 ст | | Занятие 20* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 91 |
| п | | Занятие 20* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 86 |
| 93 ст | | Занятие 21** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 91 |
| п | | Занятие 21** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 86 |
| 94 ст | | Занятие 22 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 91 |
| п | | Занятие 22 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 87 |
| 95 ст | | Занятие 23* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 93 |
| п | | Занятие 23* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 88 |
| 96 ст | | Занятие 24** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 93 |
| п | | Занятие 24** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 88 |
| <i>Май</i> | | | |
| 97 ст | | Занятие 25 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 94 |
| п | | Занятие 25 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 88 |
| 98 | | Занятие 26* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. |

| | | |
|--------|--------------|--------------------------------------|
| ст | | 95 |
| п | Занятие 26* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 89 |
| 99 ст | Занятие 27** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 96 |
| п | Занятие 27** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 90 |
| 100 ст | Занятие 28 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 96 |
| п | Занятие 28 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 90 |
| 101 ст | Занятие 29* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 97 |
| п | Занятие 29* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 91 |
| 102 ст | Занятие 30** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 97 |
| п | Занятие 30** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 92 |
| 103 ст | Занятие 31* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 98 |
| п | Занятие 31 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 92 |
| 104 ст | Занятие 32* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 99 |
| п | Занятие 32* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 93 |
| 105 ст | Занятие 33** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 99 |
| п | Занятие 33** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 93 |
| 106 ст | Занятие 34 | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 100 |
| п | Занятие 34 | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 95 |
| 107 ст | Занятие 35* | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 101 |
| п | Занятие 35* | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 96 |
| 108 ст | Занятие 36** | Л. И. Пензулаева, ст. гр., стр. 101 |
| п | Занятие 36** | Л. И. Пензулаева, подг. гр., стр. 96 |

(*) – занятия, обозначенные звездочкой, проводятся в помещении; второе занятие аналогично предыдущему, но предлагаются некоторые изменения в основных движениях.

(**) – занятие проводится на площадке (или в помещении, в зависимости от погодных условий) в форме игровых упражнений.

